



**POLITECNICO  
DI TORINO**

Dipartimento di  
Architettura e Design



United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization



Torino  
City of Design



TORINO  
DESIGN OF  
THE CITY



AIPAI



FCA  
Heritage



FIAT



LANCIA



ALFA  
ROMEO



CSI  
piemonte



FEDERATION INTERNATIONALE  
FIVA  
VEHICULES ANCIENS



ASI  
AUTOMOTOCUB STORICO  
ITALIANO



ismel



Partner del  
Polo del '900

Organizzato da:/Organized by: DAD-Dipartimento di Architettura e Design, Politecnico di Torino/AIPAI-Associazione Italiana per il Patrimonio Archeologico Industriale/FCA-Fiat Chrysler Automobiles Heritage  
Con la collaborazione di:/With the collaboration of: FIVA-Fédération Internationale des Véhicules Anciens/ASI-Automotoclub Storico Italiano/CSI Piemonte-Consortio per il Sistema Informativo/  
ISMEL-Istituto per la Memoria e la Cultura del Lavoro, dell'Impresa e dei Diritti Sociali

# MEMORIE, ACCESSIBILITÀ, TURISMO dell'AUTOMOTIVE HERITAGE

## MEMORIES, ACCESSIBILITY, TOURISM of the AUTOMOTIVE HERITAGE

Lunedì 15 ottobre 2018, ore 15

Centro Storico FIAT, via Chiabrera 20, Torino

Evento/Event in TORINO DESIGN OF THE CITY 2018. Towards an accessible city.

<http://www.torinodesigncity.it/>

La *cultura plurale* dell'automobile nella città post-fordista pone prospettive crescenti di turismo culturale industriale, fra collezioni, archivi e documenti di lavoro e impresa, luoghi di valore testimoniale tecnologico e architettonico. La valorizzazione del passato delle "città dell'automobile" costituisce, inoltre, una potenzialità sociale e economica di comunicazione, conoscenza, integrazione e di nuove polarità nelle periferie urbane, fra valorizzazione turistica e innovazione tecnologica.

Ore 15

### Apertura/Opening

Stefano Benedetto (*Dirigente dell'Area Cultura, Città di Torino*)  
Manuel Ramello (*AIPAI-Associazione Italiana per il Patrimonio Archeologico Industriale*)

Ore 15.10

### Introduzione/Introduction

Roberto Giolito (*Head of FCA Heritage*)  
Maurizio Torchio (*Direttore Centro Storico Fiat*)

Ore 15.30

### Conservazione, comunicazione, valorizzazione del patrimonio automobilistico. Il numero AUTOMOTIVE della Rivista PATRIMONIO INDUSTRIALE

*Conservation, communication, enhancement and tourism of the heritage of the automotive industry. The AUTOMOTIVE number of the magazine INDUSTRIAL PATRIMONY*

<http://www.patrimoniindustriale.it/it/rivista/>

Rossella Maspoli (*Politecnico di Torino DAD-curatrice della Rivista*)

Ore 15.45

### Fabbriche dell'auto, città e memorie Car factories, cities and memories

Michela Comba (*Politecnico di Torino DAD*)

Ore 16

### Torino '900. La città delle fabbriche dell'automobile Turin '900. The city of automobile factories

Enrico Miletto, Donatella Sasso (*Fondazione Vera Nocentini/Istituto di studi storici Gaetano Salvemini*)

Ore 16.20

### Il ruolo dell'archivio storico per la promozione del patrimonio storico industriale

*The role of the historical archive for the promotion of industrial historical heritage*

Andrea Montorio (*Promemoria*)

Ore 16.35

### La valorizzazione della storia del motorismo e il caso Torino

*The enhancement of the history of motorism and the Turin case*

Gian Mario Mollar (*FIVA General Secretary*)

Ore 16.50

### I veicoli storici e il patrimonio automobilistico

*The historic vehicles contribute and the automotive heritage*

Natasa Grom Jerina (*Vice-President FIVA Fédération Internationale des Véhicules Anciens-Culture Commission*)

Ore 17.05

### L'esperienza di STORIAINDUSTRIA.IT e le potenzialità dei media digitali

*The experience of STORIAINDUSTRIA.IT and the potential of digital media*

Giulio Lughì (*Presidente Comitato Tecnico Scientifico CSI Piemonte-Università di Torino, Politecnico di Torino DIST*)

Ore 17.20

### L'automobile e le memorie del lavoro. (Il sito Mirafiori accordi e lotte)

*The car and the memories of the work. (Website Mirafiori accordi e lotte)*

Giovanni Ferrero (*ISMEL Istituto per la Memoria e la Cultura del Lavoro, dell'Impresa e dei Diritti Sociali*)

Ore 17.35

### Il ruolo del museo per preservare e fare emergere il patrimonio storico dell'automobilismo. Il caso del MAUTO

*The role of the museum to preserve and bring out the historical heritage of automotive. The case of MAUTO*

Davide Lorenzone (*Museo Nazionale dell'Automobile di Torino MAUTO*)

Ore 17.50

### Dibattito/Debate - Intervengono/Speakers:

Gian Pietro Surano (*FCA Heritage-EMEA Region*)

Sara De Maestri (*Università degli Studi di Genova*)

Cinzia Gavello (*Politecnico di Torino DAD*)