

Viaggio negli ipertesti

Convegno/laboratorio sugli Ipertesti nella didattica e dintorni
tenuto a Trieste il 22-23 aprile 1994

- Laboratorio dell'Immaginario Scientifico
- Dipartimento di Italianistica e Discipline dello Spettacolo
- Centro di Calcolo dell'Università di Trieste
- Textus, Istituto di ricerca per la didattica testuale delle lingue e dei linguaggi
- La Cappella Underground
- Circolo Semiologico Triestino
- Laboratorio Interdisciplinare della SISSA

Interventi:

- *Microzoo: un'avventura nel mondo dei microorganismi*, Laboratorio dell'Immaginario Scientifico, Trieste
- *Ipertesti come unità didattiche*, Alfredo Colucci, Udine
- *Edizione elettronica della "Bottega dell'antiquario" di Carlo Goldoni*, Luca Toschi, Firenze-Verona
- *Produzione di ipertesti nella scuola dell'obbligo*, Maria Ferraris, Genova
- *Genova del '400*, Giuseppe Gambardella, Genova
- *Il racconto ipertestuale*, Giulio Lughì, Trieste
- *Beatelsmania*, Domenico Corcione, Venezia
- *Ipertesti per l'educazione artistica: analizzare un'opera d'arte in classe*, Antonio Calvani, Firenze
- *La fisica: scoperte e sviluppi*, Fabio Bevilacqua, Pavia
- *Ipermappa*, Francesco Antinucci, Roma
- *Il futuro degli ipertesti: la costruzione di ipertesti in rete*, Enrico Balli, Torino-Monaco

Tavola rotonda con:

Antonio Calvani, Fabio Bevilacqua, Domenico Corcione, Francesco Antinucci, Franco Fileni;
moderatore Giulio Lughì.